РОССИЙСКАЯ МЕЖДУНАРОДНАЯ АКАДЕМИЯ ТУРИЗМА
Казанский филиал

УТВЕРЖДАЮ
И.о. директора КФ РМАТ
Пономарева С.И.
«____» _____2021 г.

Р А Б О Ч А Я П Р О Г Р А М М А

по дисциплине Б1.О.02 **«Философия»**

Направление подготовки **38.03.02**«**Менеджмент**»
(шифр) (наименование)

Профиль подготовки **«Менеджмент туризма, гостиничных и ресторанных предприятий»**

Квалификация (степень) выпускника **БАКАЛАВР**

Кафедра-разработчик рабочей программы: **менеджмента, гуманитарных и естественно-научных дисциплин**

Курс 1, семестр 2

	Очная форма обучения		Заочная форма обучения	
	Часы	Зачетные единицы	Часы	Зачетные единицы
Лекции	16		12	
Практические занятия	32		20	
Самостоятельная работа	22		54	
Групповая консультация	2		2	
Форма аттестации: экзамен	34		18	
Промежуточная аттестация (контактная работа)	2		2	
Всего	108	4	108	3

Казань, 2021 г.

Рабочая программа составлена с учетом требований Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению 38.03.02 «Менеджмент» (Приказ МОН РФ №970 от 12 августа 2020 г.

Разработчик программы: Овчинников А.В.

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры протокол от _____ 31 августа 2021 г. № 1

Зав. кафедрой _____ Р.А. Хуснутдинов

1. Цели освоения дисциплины

Целью курса «Философия» является формирование знаний об основах философии, её общей структуре, и месте философии в структуре знания; раскрытие роли философии как общей методологии познания; формирование знаний о ценностно-нормативной функции философии, о соотношении философских категорий и мировоззренческих смыслов в человеческой деятельности; раскрытие сущности общефилософских представлений о человеке, его целях и ценностях.

2. Перечень планируемых результатов обучения

Код и наименованиеком петенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения
УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.1 Способен анализировать поставленную задачу через выделение ее базовых составляющих, осуществлять декомпозицию задачи УК-1.2 Способен демонстрировать умение осуществлять поиск и критический анализ информации, необходимой для решения задачи УК-1.3 Способен сопоставлять разные источники информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений УК-1.4 Способен находить рациональные идеи для решения поставленных задач Разработка и реализация проектов	**Знать:** а) предмет и специфику философии как формы мировоззрения; б) основные разделы и направления философии; в) иметь представление о многообразных формах культурного освоения мира; **Уметь:** а) использовать методы и приёмы философского анализа проблем; б) оценивать фундаментальные проблемы философской теории бытия и познания; в) оперировать общими и абстрактными понятиями; г) формулировать собственное понимание гуманистических ценностей, применять философские знания и навыки конструктивного решения актуальных проблем в процессе образования, в научной деятельности, в сфере профессионального функционирования, в межличностных отношениях. **Владеть** а)представлениями о

		специфике философского анализа общества, сфер общественной жизни и сознания; б) владеть способностью к интеллектуальной рефлексии и самоанализу; в) обладать способностью к поддержанию диалоговой и аргументированной коммуникации.
УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.1 Способен формулировать собственную гражданскую и мировоззренческую позицию на основе философских знаний и социально-исторических закономерностей развития общества УК-5.2 Способен толерантно воспринимать социальные и культурные различия, уважительно и бережно относится к историческому наследию и культурным традициям УК-5.3 Способен уважительно относиться к историческому наследию и культурным традициям различных национальных и социальных групп в процессе межкультурного взаимодействия на основе знаний основных этапов развития России в социально историческом, этическом и философском контекстах	Знать: а) фундаментальные положения современной научной картины мира; б) основные этапы всемирной истории; Уметь: а) логически последовательно мыслить; б) совершенствовать и развивать свой научный и интеллектуальный потенциал; Владеть: а) основными ценностными установками современной науки и культуры; б) способностью проводить системный всесторонний анализ проблем с позиций научно-философской методологии;

3. Место дисциплины в структуре ОП

Курс «Философия» занимает важное место в общей системе подготовки выпускника. Дисциплина «Философия» опирается на знания, полученные студентами в таких дисциплинах как «История» и «Социология». Дисциплина «Философия» обеспечивает необходимую подготовку студентов для изучения дисциплин: «Управление человеческими ресурсами», «Основы социального государства». Тем самым изучение «Философии» обеспечивает в комплексе с изучением указанных дисциплин формирование общекультурных компетенций студента.

4.Структура и содержание дисциплины

Очное обучение

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единицы, 108 часа, из них на контактную работу обучающихся выделено 52 часов, на самостоятельную работу выделено 22 часов.

№	**Раздел дисциплины**	Лекция	Практи-ческое занятие	СРС	**Формы текущего контроля успеваемости Форма промежуточной аттестации**
1	*Введение в философию.*				
	Философия. Ее предмет и место в культуре человечества(УК-1), (УК-5)	1	1	3	Опрос, отчет по презентации, оценка доклада, оценка письменных работ в тетради, кейсы.
2	*Античная философия*				
	Философия античного мира (УК-1), (УК-5)	1	2	3	Опрос, отчет по презентации, оценка доклада, оценка письменных

					работ в тетради, кейсы.
3	*Европейская философия и ее культурно исторические типы*				
	Философия средневековья (УК-1), (УК-5)	2	2	3	Опрос, отчет по презентации, оценка доклада, оценка письменных работ в тетради, кейсы.
	Философия эпохи Возрождения (УК-1), (УК-5)	2	2	2	Опрос, отчет по презентации, оценка доклада, оценка письменных работ в тетради, кейсы.
	Философия Нового времени (УК-1), (УК-5)	2	2	2	Опрос, отчет по презентации, оценка доклада, оценка письменных работ в тетради, кейсы.
	Философия французского Просвещения (УК-1), (УК-5)	2	2	2	Опрос, отчет по презентации, оценка доклада, оценка письменных работ в тетради, кейсы.
	Немецкая классическая философия (УК-1), (УК-5)	2	2	2	Опрос, отчет по презентации, оценка

					доклада, оценка письменных работ в тетради, кейсы.
	Философия марксизма (УК-1), (УК-5)	2	2	2	Опрос, отчет по презентации, оценка доклада, оценка письменных работ в тетради, кейсы.
	Русская философия конца XIX - начала XX века (УК-1), (УК-5)	1	3	2	Контрольная работа
4	*Современная философия*				
	Философия XX века (УК-1), (УК-5)	1	2	1	Итоговый тест
	ИТОГО:	16	18	22	Экзамен

Очно-заочное обучение

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единицы, всего 108 часа, из них на контактную работу обучающихся выделено 54 часов, на самостоятельную работу выделено 24 ч.

№	**Раздел дисциплины**	Лекция	Практическое занятие	СРС	**Формы текущего контроля успеваемости Форма промежуточной аттестации**
1	*Введение в философию.*				
	Философия. Ее предмет и место в культуре человечества (УК-1), (УК-5)	1	2	6	Оценка презентаций
2	*Античная философия*				
	Философия античного мира(УК-1), (УК-5)	1	2	*5*	Оценка презентаций
3	*Европейская философия и ее культурно исторические типы*				Рефераты
	Философия	1	2	5	Контрольная

	средневековья(УК-1), (УК-5)				работа
	Философия эпохи Возрождения (УК-1), (УК-5)	2	2	6	Кейсы
	Философия Нового времени(УК-1), (УК-5)	1	2	5	Итоговый тест
	Философия французского Просвещения(УК-1), (УК-5)	1	2	5	Письменные работы
	Немецкая классическая философия(УК-1), (УК-5)	1	2	5	Письменные работы
	Философия марксизма(УК-1), (УК-5)	2	2	6	Письменные работы
	Русская философия конца XIX - начала XX века(УК-1), (УК-5)	1	2	5	Письменные работы
4	*Современная философия*				
	Философия XX века(УК-1), (УК-5)	2	2	6	Письменные работы
	ИТОГО:	12	20	54	Экзамен

5.Содержание лекционных занятий по темам

Ведение в философию

Тема *Философия. Ее предмет и место в культуре человечества*

Предпосылки возникновения философии. Изменение предмета философии в различные исторические эпохи. Структура философского знания. Отличие проблематики философии от проблем науки. Отличие философии от науки, религии и искусства. Понятия мировоззрение и миропонимание. Структура и уровни мировоззрения. Существенные отличия между мифом, религией и философией. Социальные и культурные факторы возникновения философии. Специфика философских методов познания. Понятия ощущения, восприятия и представления.

Основные понятия: мировоззрение, философия, онтология, гносеология, аксиология, логика, этика, эстетика, философская антропология, социальная философия, философия истории, философия науки, наука, религия.

Тема *Философия античного мира*

Милетская школа философии. Философский поиск первопричины мира. Геометро-арифметическая структура Космоса в пифагореизме. Учение Гераклита о Логосе, борьбе и гармонии противоположностей. Учение Парменида о бытии. Атомизм Демокрита. Софистика и смещение темы философского поиска на человека. «Человек – мера всех вещей». Учение Сократа. Человек в философии Сократа. Этика Сократа (понятие

добродетели, шкала ценностей, свобода и счастье). Диалектический метод Сократа. Образы Сократа в античной литературе.

Анализ диалогов Платона «Парменид» и «Тимей». Составные элементы Космоса. Человеческая душа. Категории философии Платона (категории бытия, становления, образца и подобия). Определение Аристотелем метафизики и учение о категориях. Учение о материи и форме, возможном и действительном бытии. Учение Платона и Аристотеля о человеке и обществе. Государство и его формы. Граждане государства и их социальные функции. Система управления государством. Система воспитания и образования.

Европейская философия и ее культурно-исторические типы

Тема *Философия Средневековья*

Социокультурный аспект развития средневековой философии. Теология и философия. Философские аспекты теологических проблем. Философские идеи Августина Аврелия. Учение о бытии. Вечность и время. Бог, мир и человек. Свобода и божественное предопределение. Разум и вера. Августин об обществе и истории. Анализ произведения Августина Аврелия «О граде Божием». «Любовь к себе, доведенная до презрения к Богу». «Любовь к Богу, доведенная до презрения к себе». Августин о времени и истории. Проблема взаимоотношений церкви и государства.

Западная схоластика как система обучения и тип философии. Рациональная догматика и тематика схоластических дискуссий. Проблема соотношения веры и разума. Схоластический метод анализа философских проблем. Спор об универсалиях (природе общих понятий). Фома Аквинский и свод религиозно-философских идей средневековья. Учение о бытии. Проблема сущности и существования, веры и знания. Обоснование бытия Бога. Учение о человеке и его душе. Проблема познания.

*Основные понятия:*религия, Бог, вера, абсолют, теология, богословие, теоцентризм, креационизм, теодицея, апологетика, патристика, схоластика, универсалии, номинализм, реализм, томизм, аверроизм, двойственная истина, аскетизм.

Тема *Философия эпохи Возрождения*

Особенности духовных процессов Возрождения: антропоцентризм, пантеизм, свободомыслие, диалогичность, секуляризация общества, отказ от преклонения перед авторитетами прошлого, антидогматизм, реабилитация опытной, практической деятельности исследователя. Человек – творец собственной судьбы. Анализ произведения Н. Кузанского «Об ученом незнании». Познание как отношение (пропорция). Понятия абсолютного максимума и минимума. Отношение Бога (абсолютного максимума) к миру. Бог как свернутый мир, мир как развернутый Бог. Понимание природы как абсолютного универсума.

Анализ произведения Н. Макиавелли «Государь». Понятие политики, принципы политики. Понятие политического процесса. Макиавелли о свободе, республики и национальном единстве. К вопросу о роли религии.

Анализ утопий Т. Мора и Т. Кампанеллы. Понятие утопии. Место расположения утопического государства. Государственное устройство утопии. Взаимоотношения власти и народа. Образование и воспитание в идеальном государстве. Досуг. Место и роль науки.

Тема *Философия Нового времени.*

Становление философии Нового времени и ее особенности. Эмпирическая философия Ф.Бэкона. Рационализм Р.Декарта. Единство рациональных и эмпирических методов познания в философии Т.Гоббса. Анализ произведений Т.Гоббса «О гражданстве» и «Левиафан». Понятие государства. Человек в государстве. Образ христианского государства. «Естественное состояние». Царство толпы. Роль прав и законов. Теория «общественного договора». Формы государственной власти.

Тема *Философия французского Просвещения*

Основная философская проблематика философии эпохи Просвещения. Произведение Ж.-Ж. Руссо «Об общественном договоре». Определение «естественного состояния». Идея государства-ассоциации. Понимание категорий «власть» и «закон». Концепция «общественного договора». Понятия «общая воля», «добродетель». Идея народного суверенитета и разделения властей. Формы государственного устройства. Средства осуществления народного суверенитета. Влияние идей Просвещения на деятелей Великой Французской революции.

Тема*Немецкая классическая философия*

Особенности немецкой классической философии. Место Немецкой философии конца 18 -19 столетия в истории философской мысли. Источники немецкой классической философии. Философская система И. Канта. Натурфилософская и гносеологическая проблематика «докритического» периода. Космогоническая гипотеза. «Критический» период философии Канта. («Критика чистого разума», «Критика практического разума», «Критика способности суждения»). «Возможна ли вообще метафизика» как конструирование доказательства трансцендентных предметов: Бога, души и идеи мира. Определение критерия и границ достоверного познания. Принципы построения «критической» теории познания. Эмпирический и априорный источники познания. «Вещь в себе» и «вещь для нас». Пространство и время как априорные формы чувственного опыта. Этика Канта. Категорический императив и проблема свободы человека. Формулировки морального закона.

Философия Гегеля. Система абсолютного идеализма Г. Гегеля. Проблемы самосознания, отчуждения и опредмечивания в «Феноменологии духа». Концепция диалектической логики, принцип единства логики, диалектики и теории познания. Учение о субъективном, объективном и абсолютном духе. Проблемы морали, права и государства. Историческая судьба философии Гегеля.

Учение Людвига Фейербаха. Место философии Фейербаха в истории философской мысли. Специфика материалистических взглядов. Антропологический материализм Л. Фейербаха. Человек как единство бытия и мышления.

*Основные понятия***:** агностицизм, феномен, ноумен, априори, апостериори, чувственность, рассудок, разум, антиномии, трансцендентальность, трансцендентность, категорический императив, этика долга, абсолютный идеализм, диалектика, законы диалектики, категории диалектики, тезис, антитезис, синтез, антропологический материализм, отчуждение, диалектический и исторический материализм, отчуждение труда, производительные силы, производственные отношения, общественно-экономическая формация.

Тема *Философия марксизма*

Общее понятие марксистской философии. Исторические условия, социально-экономические причины, теоретические предпосылки возникновения марксизма и марксистской философии, основные идеи и этапы развития. Предмет и метод марксистской философии. Основной вопрос философии.

Учение К.Маркса. Диалектический материализм: диалектика, логика, теория познания. Исторический материализм. Основные философские идеи Ф.Энгельса. . В.И.Ленин. Исторические судьбы марксизма.

Тема *Русская религиозная философия конца XIX - начала XX века*

Просветительская мысль в России в XVIII веке и философское осознание ее пути (М. В. Ломоносов, А. Н. Радищев). Периодизация русской философии, основные направления, идеи, концепции, теории. Сущность философского спора западников и славянофилов.

Религиозная философия XIX-XX века (В. С. Соловьев, Н. А. Бердяев). Проблемы нравственности, свободы и творчества в русской философии. Философские взгляды В.Соловьева. Личность В.С. Соловьева. Критика позитивизма и критика отвлеченных начал в раннем творчестве В.С. Соловьева. Разработка идеи теократической утопии и ее

переосмысление. Моральная философия В.С. Соловьева. Концепция цельного знания в интерпретации В.С. Соловьева.

Философия свободы Н. Бердяева, его учение о смысле творчества и свободе. Философская эволюция Н.А. Бердяева. Нравственные и религиозно-философские проблемы в осмыслении Н.А.Бердяева. Тема свободы и творчества, осмысление истории в философских трудах Н.А.Бердяева.

Современная философия

Тема *Философия XX века*

Особенности философии XX в. Главные проблемы и тенденции философии XX века. Основные и главные направления западной философии XX века. Герменевтика. Философская герменевтика Г.Гадамера. Проблема предпосылок человеческого мышления. Проблема текста, его интерпретации. Герменевтический круг. Язык и герменевтический опыт. Учение Гадамера о языке.

Психоаналитические концепции З.Фрейда и его последователей. Философские постулаты экзистенциализма. Экзистециализм. Ж.-П.Сартр и А.Камю как представители экзистенциализма во Франции. Проблема свободы и ответственности у Сартра. Позитивизм. Основные черты. Философия постмодернизма. Постмодернизм (Ж.Деррида, Ж.Батай, Ж.-Ф.Лиотар, Ж.Бодрийар, Ж.Делез и др.). Плюрализм философских идей постмодернизма. Онтологический аспект постмодернизма: понятие «виртуальной реальности» и влияние Ницше. Гносеологический аспект постмодернизма: понятие «деконструкции», «различия», «повторения» и влияние М.Хайдеггера. Антисистематичность постмодернизма. «Философствование без субъекта». Постмодернизм и культура.

6.Содержание практических занятий (очное)

Содержание занятий	очн
Философия. Ее предмет и место в культуре человечества	1
Философия античного мира	2
Философия средневековья	2
Философия эпохи Возрождения	2
Философия Нового времени	2
Философия французского Просвещения	2
Немецкая классическая философия	2
Философия марксизма	2
Русская философия конца XIX - начала XX века	2
Философия XX века	2
ИТОГО	16

В процессе проведения практических занятий применяются следующие технологии обучения: традиционные технологии, семинары - дискуссии, семинары-конференции, мозговой штурм, тесты, контрольные работы, презентации, аналитические работы.

7. Перечень учебно-методического обеспечения дисциплины для самостоятельной работы обучающихся

1. Философия: Учебник для вузов/ Под ред. В.А.Лавреченко, В.П. Ратникова. - 3-е изд., перераб. и доп. - М.: Юнити-Дана, 2007. - 622 с.
2. Губин, В.Д. Философия: Элементарный курс: Учеб. пособие/ В.Д. Губин. – М.: Гардарики, 2007. – 331 с.
3. Философия. Язык. Культура / Высшая школа экономики, Факультет философии ; отв. ред. В.В. Горбатов. - СПб. :Алетейя, 2014. - Вып. 5. - 566 с. - ISBN 978-5-906792-52-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=363330
4. Пивоев, В.М. Философия : учебное пособие : в 2-х ч. / В.М. Пивоев. - 2-е изд. - М. :Директ-Медиа, 2013. - Ч. 2. Основы философских знаний. - 435 с. - ISBN 978-5-4458-3476-2 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=210651
5. Балашов, Л.Е. Философия : учебник / Л.Е. Балашов. – 4-е изд., испр. и доп. – Москва : Дашков и К°, 2017. – 612 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=453870 – ISBN 978-5-394-01742-1.
6. Вундт, В. Введение в философию : монография / В. Вундт. – Москва :Директ-Медиа, 2008. – 698 с.– URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=36284:– ISBN 978-5-94865-427-0.

Самостоятельная работа по данному курсу состоит из двух частей:

1. *Изучение теоретических основ курса,* используя источники, данные в списке литературы.

*Контроль*осуществляется с помощью:

- выполнения контрольных работ
- ответов на вопросы теста;
- подготовки ответов на вопросы подготовки к экзамену.

2. *Подготовки к практическим занятиям* в соответствии с тематическим планом их проведения (см. выше).

Контроль осуществляется преподавателями во время проведения практикумов, при этом в конце каждого семинара студент получает оценку за выполнение индивидуальной самостоятельной работы. (очная)

Задания и темы, выносимые на самостоятельную работу	Время на подготовку, час	Форма СРС	Форма контроля	Литература (номера источников)
1. *Специфика, структура и назначение философского знания.* Философия и наука.	6	Изучение литературы, конспектов лекций, первоисточников,	Опрос, отчет по презентации, оценка доклада,	1-6

Философия в системе духовной культуры человека и общества.		подготовка презентаций, докладов.	оценка письменных работ в тетради.	
2. *Философия Древнего мира.* *К*итайскаяфилософия и мифология. Древнеиндийская философия. Философские школы Древней Греции. Система объективного идеализма Платона. Метафизика Аристотеля. Древний Восток и Древняя Греция две тенденции философствования.	6	Изучение литературы, конспектов лекций, первоисточников, подготовка презентаций, докладов.	Опрос, отчет по презентации, оценка доклада, оценка письменных работ в тетради.	1-6
3.*Философия Средневековья и эпохи Возрождения.* Теологическая философия Средних веков. Возрождение как общекультурный феномен. Гуманизм и натурфилософия как направления философии эпохи Возрождения.	6	Изучение литературы, конспектов лекций, первоисточников, подготовка презентаций, докладов.	Опрос, отчет по презентации, оценка доклада, оценка письменных работ в тетради.	1-6
4. *Научная революция XVI-XVII вв. и возникновение философии Нового времени.* Философия Ф. Бекона: критика схоластики, развитие эмпирического метода и индукции. Рационалистическая философия Р. Декарта.	6	Изучение литературы, конспектов лекций, первоисточников, подготовка презентаций, докладов.	Опрос, отчет по презентации, оценка доклада, оценка письменных работ в тетради.	1-6
5. *Просветительский характер европейской философии XVIII в.* Философия французского Просвещения XVIII века. Атеистическо-материалистическое направление философии.Основные	4	Изучение литературы, конспектов лекций, первоисточников, подготовка презентаций, докладов.	Опрос, отчет по презентации, оценка доклада, оценка письменных работ в тетради.	1-6

проблемы «критической» философии И. Канта.				
6.*От философии Гегеля к диалектическому материализму.* Философии Г. Гегеля и Л. Фейербаха. Диалектический материализм К. Маркса и Ф. Энгельса.	4	Изучение литературы, конспектов лекций, первоисточников, подготовка презентаций, докладов.	Опрос, отчет по презентации, оценка доклада, оценка письменных работ в тетради.	1-6
7.*Основные этапы развития русской философии и ее специфика.* Истоки русской философии. Философия В. Соловьева. Философия русского космизма.	5	Изучение литературы, конспектов лекций, первоисточников, подготовка презентаций, докладов.	Опрос, отчет по презентации, оценка доклада, оценка письменных работ в тетради.	1-6
8. *Главные направления современной философии мысли.* Причины многообразия школ и направлений в философии XIX-XX вв. Философия экзистенциализма. 6Философские аспекты психоанализа: от Фрейда к Фромму. Позитивизм и основные этапы его эволюции.	5	Изучение литературы, конспектов лекций, первоисточников, подготовка презентаций, докладов.	Опрос, отчет по презентации, оценка доклада, оценка письменных работ в тетради.	1-6
9. *Учение о бытии.* Основные аспекты проблемы бытия (онтологический, космологический, социальный, антропологический). Проблема структурных уровней организации материи.	4	Изучение литературы, конспектов лекций, первоисточников, подготовка презентаций, докладов.	Опрос, отчет по презентации, оценка доклада, оценка письменных работ в тетради.	1-6
Философия XX века	6	Изучение литературы, конспектов лекций, первоисточников, подготовка презентаций,	Опрос, отчет по презентации, оценка доклада, оценка письменных	1-6

		докладов.	работ в тетради.	

8.Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА СТУДЕНТА

Термин «самостоятельная работа» в настоящее время приобретает более широкое толкование и понимается как деятельность, направленная на усвоение, закрепление, расширение и углубление знаний, умений и навыков, получаемых как на занятиях под руководством преподавателей, так и в часы самостоятельной подготовки.

В течение лекции, чтобы воспринять, понять и усвоить преподносимый материал, вы не только слушаете и созерцаете, а должны провести известную самостоятельную работу: осмыслить сказанное преподавателем; записать своими словами, перенести рисунки, схемы в свой конспект; уяснить логику и основные идеи, проблемы и методы их разрешения.

На семинарах, групповых и практических занятиях доля вашей самостоятельной работы увеличивается.вам приходится самостоятельно готовиться к занятиям, а на занятиях самостоятельно решать задачи, ставить и решать определенные вопросы, выступать, оперировать понятиями и определениями, проводить анализ, формулировать решения.

На занятиях в форме деловых и ролевых игр вы работаете практически самостоятельно, играя определенную роль. На этих занятиях в полной мере проявляется не только усвоенный объем знаний, но и темперамент, и характер, и, самое главное, образ мышления, способность к самостоятельной деятельности.

Кроме занятий в аудиториях под руководством преподавателей, вы самостоятельно работаете с учебниками и научной литературой, конспектируете первоисточники, готовитесь к семинарам, практическим и лабораторным занятиям, выполняете домашние задания различного рода, курсовые работы, готовите рефераты, ведете научные исследования и т. д.

В ходе самостоятельной работы реализуются главные функции обучения – закрепление знаний и переработка их в устойчивые умения и навыки. Одновременно с этим развивается ваше творческое мышление, приобретаются навыки работы с научной литературой и навыки самостоятельного поиска знаний.

По форме самостоятельная работа может быть аудиторной под руководством преподавателя и внеаудиторной с участием преподавателя и без него.

Аудиторная самостоятельная работа, как правило, осуществляется на лекции, практических, лабораторных, семинарских занятиях и представляет собой форму самостоятельной продуктивной в учебном отношении деятельности студентов: совместные рассуждения, расшифровка тезиса, «включение в дискуссию» с обоснованием своей точки зрения, выполнение определенного объема задания, тематические диктанты, контрольные работы и т.п.

Внеаудиторная самостоятельная работа предусматривает изучение научной и специальной литературы, подготовку к занятиям, выполнение контрольных работ, написание рефератов, докладов, выполнение заданий по темам, вынесенным на самостоятельное изучение. Она обычно корректируется, контролируется и оценивается преподавателем или самим студентом через тесты, вопросы для самоконтроля.

По цели это может быть проработка материала, выполнение учебно-исследовательских заданий и исследовательская работа.

Текущая проработка материала включает выполнение задания по предмету, работу с конспектами лекций, конспектирование первоисточников, подготовку к семинарам, лабораторным работам и т.п.

Учебно-исследовательская работа (УИР) предполагает выполнение проблемно-поисковых и творческих заданий, написание докладов, рефератов, выполнение курсовых и

дипломных работ, педагогических проектов. Результаты различных типов исследовательской работы могут быть представлены Вами на научно-практических конференциях.

Конспект – это последовательное, связное изложение материала книги или статьи в соответствии с ее логической структурой. Основную ткань конспекта составляют тезисы, но к ним добавляются и доказательства, факты и выписки, схемы и таблицы, а также заметки самого читателя по поводу прочитанного. Если конспект состоит из одних выписок, он носит название текстуальный конспект. Это самый «неразвивающий» вид конспекта, так как при его составлении ваша мысль практически выключается из работы и все дело сводится к механическому переписыванию текста. Если содержание прочитанного представлено в основном в форме изложения, пересказа — это свободный конспект. Если из прочитанного в качестве основных выделяются лишь одна или несколько проблем, относящихся к теме, но не все содержание книги — тематический конспект.

Практические или творческие задания для самостоятельной работы. Такие задания могут быть направлены как на углубленную проработку теоретического материала, так и на формирование определенных профессиональных умений, профессионально значимых личностных качеств. Задания предлагаются в виде практикума или могут быть даны преподавателем непосредственно на занятии. Каждое задание сопровождается рекомендациями по его выполнению, схемой анализа проделанной работы.

Доклад – вид самостоятельной работы, используется в учебной и внеучебной деятельности, способствует формированию навыков исследовательской работы, расширяет познавательные интересы, приучает к научному мышлению.

При подготовке доклада по заданной теме следует составить план, подобрать основные источники. Работая с источниками, важно систематизировать полученные сведения, сделать выводы и обобщения. К докладу по крупной теме могут привлекаться несколько студентов, между которыми распределяются вопросы выступления.

Структура любого доклада может быть представлена следующим образом:

- постановка проблемы;
- систематизированное изложение основных результатов ее изучения (направления исследований, основные положения теорий, основные научные результаты (достижения) в изучении феноменов, процессов, явлений в рамках излагаемой проблемы, спорные или неизученные аспекты);
- выводы и обобщение (резюме).

Используйте для иллюстрации сообщения компьютерный проектор.

Реферат (от латинского refero – «сообщаю») – это краткое изложение в письменном виде или в форме публичного доклада содержания научного труда или трудов, литературы по теме. Это самостоятельная научно-исследовательская работа студента, где раскрывается суть исследуемой студентом проблемы.

Перед началом работы над рефератом следует наметить план и подобрать литературу. Прежде всего, желательно пользоваться литературой, рекомендованной учебной программой, а затем расширить список источников, включая и использование специальных журналов, где имеется новейшая научная информация.

При подготовке к написанию реферата прочитать необходимо всю книгу или другой источник, но при этом главы, разделы, параграфы, непосредственно касающиеся темы работы, требуют более тщательной проработки, а второстепенные главы – беглого ознакомления, чтобы не терять логику рассуждений и доказательств автора. Особенно внимательно следует делать выписки. Рекомендуется два практически оправдавших себя способа: в тетрадях или на отдельных листах (карточках).

Записи в тетрадях дают возможность последовательно излагать материал, но при таком способе его труднее систематизировать и распределять по плану работы. Записи на отдельных листах или карточках выгодно отличаются тем, что на каждой из них делается одна выписка по конкретному вопросу, и затем их можно легко разложить по конвертам (в соответствии с планом работы). Тетрадные листы в дальнейшем потребуется разрезать.

Учитывая это, записи необходимо делать с одной стороны листа и не переносить часть текста на другую.

Для реферата (или курсовой работы) выписок будет немного, и может быть применен любой из названных способов. Однако с учетом того, что выполненная работа

может впоследствии перерасти в выпускную, было бы целесообразнее делать выписки на отдельных карточках, при этом точно указывая фамилию и инициалы автора работы, ее полное название, издательство, год и место издания, страницу выписанного положения или цитаты. Это позволит при написании текста выпускной работы правильно использовать изученный материал и существенно сэкономить время для оформления сносок и библиографии.

Своеобразным фактическим материалом являются цитаты.

Цитата – это дословная выдержка из какого-либо текста. Она приводится в кавычках и обязательно должна иметь точное указание, ссылку, откуда она взята. Ссылка должна содержать фамилию и инициалы автора, название книги (или статьи), место издания, издательство, страницу. Если цитируется статья из сборника или журнала, то сначала указывается автор и название статьи, затем название сборника или журнала, его выходные данные и страница.

Иногда вместо дословной цитаты лучше привести ее краткое изложение. Это позволяет облегчить восприятие пересказываемого отрывка, более выпукло представить те аспекты, которые нужны автору для дальнейших рассуждений.

После изучения источников следует тезисно представить содержание работы.

Тезисы — это сжатое изложение основных положений прочитанного (или предстоящего выступления), утверждения, выводы. Они особенно нужны, когда приходится кратко и всесторонне характеризовать сложное явление или проблему. В тезисах мало или вовсе нет доказательств, пояснений, иллюстраций.

Когда материал собран, его необходимо систематизировать. Это позволит вести его

изучение в определенной последовательности. Систематизация заключается в распределении материала в соответствии с рабочим планом.

Изложение материала должно носить проблемно-тематический характер, важно показать различные точки зрения, а также собственные взгляды на проблему. Содержание реферата должно быть логичным. Объем реферата, как правило, от 10 до 20 машинописных страниц.

Структура реферата:

1. Титульный лист.

2. Оглавление (сложный план, т.е. с главами и подглавами).

3. Введение (дается постановка вопроса, объясняется выбор темы, ее значимость и актуальность, указываются цель и задачи реферата).

4. Основная часть (состоит из глав и подглав, которые раскрывают отдельную проблему или одну из ее сторон и логически является продолжением друг друга). Допускается включение таблиц, графиков, схем, как в основном тексте в случаи необходимости, так и в качестве приложений.

5. Заключение (подводятся итоги и даются обобщенные основные выводы по теме реферата, делаются рекомендации).

6. Список литературы.

СЕМИНАР, ПРАКТИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ

Подготовку к семинару целесообразно проводить в четыре этапа.

На первом этапе необходимо по плану семинара уяснить тему, цель и вопросы,

вынесенные на семинар. На основе этого необходимо:

- определить свою роль и задачу на семинаре (подготовка реферата, выступления и т. д.),
- объем и порядок работы,
- предусмотреть какие и когда потребуются источники по каждому вопросу семинара,
- когда, к какому сроку и в какой форме необходимо составить конспект первоисточников,
- какой материал подготовить для обоснования,
- какие дополнительные материалы можно будет привлечь,
- где их найти.

Как правило, вся работа выполняется за 1—2 вечера и оформляется в виде краткой записи в рабочей тетради.

Второй этап подготовки к семинару включает сбор и ознакомление с литературой путем беглого ее просмотра. Беглое ознакомление с книгами требует определенных навыков, приобретаемых во время учебы.

Третий этап подготовки к семинару включает глубокое изучение источников, конспектирование и одновременно смысловую группировку материала в соответствии с

планом семинара, т. е. выделение смысловых опорных пунктов, аргументов, необходимых для ответа на вопросы, поставленные в плане семинара. Целесообразно представление материала в виде записей или опорного конспекта (графических моделей, структурно-логических схем, таблиц или графиков). Особенно важно, чтобы в итоге изучения этого материала была выработана по данному вопросу своя точка зрения.

Записи имеют первостепенное значение для самостоятельной работы. Они помогают понять построение изучаемой книги, выделить основные положения, проследить их логику и тем самым проникнуть в творческую лабораторию автора. Можно указать следующие основные формы записи: план (простой и развернутый), выписки, тезисы, конспект.

Ведение записей способствует превращению чтения в активный процесс, мобилизует, наряду со зрительной, и моторную память. У человека, систематически ведущего записи, создается свой индивидуальный фонд подсобных материалов для быстрого повторения прочитанного, для мобилизации накопленных знаний. Особенно важны и полезны записи тогда, когда в них находят отражение мысли, возникшие у читателя при самостоятельной работе над произведением.

Четвертый, заключительный этап подготовки к семинару включает углубленную работу с конспектом. Следует еще раз внимательно прочесть конспект, произвести его

разметку (подчеркнуть заголовки, выделить наиболее важные цитаты и т. д.), составить план выступления и провести репетицию.

Подготовка к семинару — это творческая работа, требующая предельной последовательности и настойчивости. Нельзя и не нужно заучивать материал.

Рекомендованную литературу следует прочитать, осмыслить, законспектировать, проконсультироваться у преподавателя по поводу сложных и непонятных вопросов, продумать план своего выступления на занятии. Продумывание материала в соответствии

с поставленными в плане вопросами — главный этап самостоятельной работы и залог успешного выступления на семинаре.

На семинаре важно быть готовым к выступлению по всем поставленным в плане вопросам, проявлять максимальную активность при их рассмотрении. Выступление должно строиться свободно, убедительно и аргументирование.

В заключение преподаватель, как руководитель семинара, подведет итоги выступлений. Все, что будет сказано преподавателем, нужно обязательно отметить в своих конспектах и, если потребуется, внести в них исправления и дополнения.

Практические занятия, как и семинарские, ориентированы на закрепление изученного теоретического материала и формирование определенных профессиональных умений и навыков. Под руководством и контролем со стороны преподавателя студенты выполняют конкретные задания, упражнения, решают комплексы задач. Одни из них служат иллюстрацией теоретического материала и носят воспроизводящий характер, они выявляют качество понимания студентами теории. Другие представляют собой образцы задач и примеров, разобранных в аудитории. Для самостоятельного выполнения требуется, чтобы студент овладел показанными методами решения. Следующий вид заданий может содержать элементы творчества. Одни из них требуют от студентапреобразований, реконструкций, обобщений. Для их выполнения необходимо привлекать ранее приобретенный опыт, устанавливать внутрипредметные и межпредметные связи.

Решение других требует дополнительных знаний, которые студент должен приобрести самостоятельно. Третьи предполагают наличие у студента некоторых исследовательских умений.

Практические занятия стимулируют мышление, сближают учебную деятельность с научным поиском и, безусловно, готовят к будущей практической деятельности.

- поиск дополнительного материала по изучаемому вопросу или углубленное изучение существа вопроса;

- поиск определений, понятий терминов, уяснение их существа;

- подбор доказательств и примеров, теоретических установок;
- изучение источника определенных проблем или практических задач;
- расширение и углубление знаний по определенной проблеме, вопросу.

Существуют общепринятые правила грамотного чтения учебной и научной литературы. Изучение литературы должно состоять их двух этапов.

1 этап. Предварительное знакомство с книгой. Работа с книгой начинается с общего ознакомления. Для этого рекомендуется прочитать титульный лист, аннотацию и оглавление, затем внимательно ознакомиться с предисловием, введением и заключением.

Прежде всего, читается заглавие, название книги. Название книги читают все, но подумать над ним забывают многие. Небезынтересно узнать кое-что об авторе данной книги. Иногда научный авторитет автора не только заставляет прочитать, но и повышает интерес к книге. Общее ознакомление с книгой заканчивается просмотром имеющихся в ней приложений и другого справочного материала, с тем, чтобы можно было легко найти материал, если в нем возникает необходимость. После этого можно приступить к углубленному изучению книги.

2 этап. Чтение текста. Общепринятые правила чтения таковы:
- читать внимательно – т.е. возвращаться к непонятным местам.
- читать тщательно – т.е. ничего не пропускать.
- читать сосредоточенно – т.е. думать о том, что вы читаете.
- читать до логического конца – абзаца, параграфа, раздела, главы и т.д.

Анализ прочитанного и конспектирование – важнейшее средство запоминания и усвоения изучаемого произведения. Выбор формы записей зависит от ваших индивидуальных особенностей и от назначения записей: для самообразования, для реферата, выступления и т. п. Ведение записей способствует превращению чтения в активный процесс, мобилизует наряду со зрительной и моторную память.

9. Оценочные средста для проведения тепромежуточной аттестации

Экзаменационные билеты

Казанский филиал Российской Международной Академии туризма

ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ № 1

по дисциплине **«Философия»**

1. Смысл, предмет и назначение философии.
2. Классические и неклассические утопии: их особенности и характеристика.

Преподаватель
____/_____уч. г.

Казанский филиал Российской Международной Академии туризма

ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ № 2

по дисциплине **«Философия»**

1. Философия и мировоззрение. Сравнительный анализ исторических типов мировоззрения (мифологическое, религиозное, философское). Философия и наука.Предмет, метод и задачи статистики.
2. Содержание и основные признаки информационной цивилизации.

Преподаватель

____/_____уч. г.

Казанский филиал Российской Международной Академии туризма

ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ № 3

по дисциплине **«Философия»**

1. Понимание философии в античности. Периодизация античной философии. Ранняя натурфилософия и античный атомизм
2. Феномен культуры. Проблема взаимодействия культур.

Преподаватель
____/_____уч. г.

Казанский филиал Российской Международной Академии туризма

ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ № 4

по дисциплине **«Философия»**

1. Учение Гераклита о Логосе, борьбе и гармонии противоположностей.
2. Будущее человечества: ценностно-смысловое значение истории. Футурология и социальное прогнозирование. Глобальные проблемы современности. Причины их возникновение и основные признаки. Классификация глобальных проблем.

Преподаватель
____/_____уч. г.

Казанский филиал Российской Международной Академии туризма

ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ № 5

по дисциплине **«Философия»**

1. Философия элейской школы (Ксенофан, Парменид, Зенон).
2. Концепции исторического процесса (О.Шпенглер, Л. Гумилев, Н.Данилевский).

Преподаватель
____/_____уч. г.

Казанский филиал Российской Международной Академии туризма

ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ № 6

по дисциплине **«Философия»**

1. Античная софистика (Протагор, Горгий). Философское учение Сократа.
2. Философия истории. Формационный и цивилизационный подходы к трактовке процесса общественного развития.

Преподаватель
____/_____уч. г.

Казанский филиал Российской Международной Академии туризма

ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ № 7

по дисциплине **«Философия»**

1. Учение Платона об идеях.
2. Философская антропология и ее представители. Сущность человека. Антропогенез. Проблема свободы и ответственности человека.

Преподаватель
____/_____уч. г.

Казанский филиал Российской Международной Академии туризма

ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ № 8

по дисциплине **«Философия»**

1. Философские идеи Аристотеля: учение о материи и форме, сущности и четырех видах причин.Статистические показатели ряда динамики.
2. Основные направления развития социальной философии XIX-XX веков.

Преподаватель
____/_____уч. г.

Казанский филиал Российской Международной Академии туризма

ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ № 9

по дисциплине **«Философия»**

1. Философско-этические концепции эллинизма (скептицизм, эпикуреизм, кинизм, стоицизм).
2. Проблема человека и общества в философии античности, средневековья, Возрождения и Нового времени.

Преподаватель

____/_____уч. г.

Казанский филиал Российской Международной Академии туризма

ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ № 10

по дисциплине **«Философия»**

1. Особенности средневековой философии. Философия и теология. Основные черты средневекового мировоззрения.
2. Русская религиозная философия конца XIX − начала XX века. (В. Соловьев, П. Флоренский, Н. Бердяев).

Преподаватель
____/_____уч. г.

Казанский филиал Российской Международной Академии туризма

ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ № 11

по дисциплине **«Философия»**

1. Философские идеи Августина Аврелия.
2. Основные этапы развития русской философии и их характеристика.

Преподаватель
____/_____уч. г.

Казанский филиал Российской Международной Академии туризма

ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ № 12

по дисциплине **«Философия»**

1. Философские идеи Фомы Аквинского.
2. Философия русского космизма (Н.Ф. Федоров, К.Э. Циолковский, В.И. Вернадский).

Преподаватель
____/_____уч. г.

Казанский филиал Российской Международной Академии туризма

ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ № 13

по дисциплине **«Философия»**

1. Политические учения и социальные утопии Т. Мора и Т. Кампанеллы.
2. Теория абсурда, бунта и свободы в философии А. Камю.

Преподаватель

____/_____уч. г.

Казанский филиал Российской Международной Академии туризма

ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ № 14

по дисциплине **«Философия»**

1. Философские взгляды Ф. Бэкона.
2. Первая и вторая волны позитивизма. Вопрос о месте философии в системе наук.

Преподаватель
____/_____уч. г.

Казанский филиал Российской Международной Академии туризма

ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ № 15

по дисциплине **«Философия»**

1. Философские взгляды Р. Декарта.
2. Философия психоанализа и ее представители (З. Фрейд, К. Юнг, Э. Фромм, Г. Маркузе).

Преподаватель
____/_____уч. г.

Казанский филиал Российской Международной Академии туризма

ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ № 16

по дисциплине **«Философия»**

1. Смысл, предмет и назначение философии.

2. Социально-философские теории Т. Гоббса и Дж. Локка.Задача.

Преподаватель

____/_____уч. г.

Казанский филиал Российской Международной Академии туризма

ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ № 17

по дисциплине **«Философия»**

1. Критическая философия И. Канта.
2. Постпозитивизм (Поппер, Кун, Лакатос).

Преподаватель
____/_____уч. г.

Казанский филиал Российской Международной Академии туризма

ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ № 18

по дисциплине **«Философия»**

1. Основные идеи философии Г. Гегеля.
2. Категория бытия в философии.

Преподаватель
____/_____уч. г.

Казанский филиал Российской Международной Академии туризма

ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ № 19

по дисциплине **«Философия»**

1. Проблема человека и общества в философии французского Просвещения. Монтескьё. Руссо. Влияние идей Просвещения на деятелей Великой Французской революции.
2. Общество как объект философского анализа. Человек и его общественная деятельность. Общество как система.

Преподаватель
____/_____уч. г.

Казанский филиал Российской Международной Академии туризма

ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ № 20

по дисциплине **«Философия»**

1. Теория воли к власти Ф. Ницше.
2. Познание и его особенности. Теория истины. Научное познание.

Преподаватель

____/_____уч. г.

10.Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

10.1.Основная литература

1. Философия. Язык. Культура / Высшая школа экономики, Факультет философии ; отв. ред. В.В. Горбатов. - СПб. :Алетейя, 2014. - Вып. 5. - 566 с. - ISBN 978-5-906792-52-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=363330&sr=1
2. Пивоев, В.М. Философия : учебное пособие : в 2-х ч. / В.М. Пивоев. - 2-е изд. - М. :Директ-Медиа, 2013. - Ч. 2. Основы философских знаний. - 435 с. - ISBN 978-5-4458-3476-2 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=210652&sr=1

10.2.Дополнительная литература

1. Балашов, Л.Е. Философия : учебник / Л.Е. Балашов. – 4-е изд., испр. и доп. – Москва : Дашков и К°, 2017. – 612 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=453870 : – Библиогр.: с. 594-597. – ISBN 978-5-394-01742-1.
2. Барковская, А.В. Философия: ответы на экзаменационные вопросы : [16+] / А.В. Барковская, Е.В. Хомич. – 2-е изд., стер. – Минск :Тетралит, 2018. – 176 с. : табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=78560 . – Библиогр. в кн. – ISBN 978-985-7171-18-7.
3. Бессонов, Б.Н. История философии: учебник / Б.Н. Бессонов.- М.: Высшее образование, 2009.- 278с.
4. Вундт, В. Введение в философию : монография / В. Вундт. – Москва :Директ-Медиа, 2008. – 698 с. URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=36284 – ISBN 978-5-94865-427-0.
5. Пивоев, В.М. Философия : учебное пособие : в 2-х ч. / В.М. Пивоев. - 2-е изд. - М. :Директ-Медиа, 2013. - Ч. 2. Основы философских знаний. - 435 с. - ISBN 978-5-4458-3476-2; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=210651.

10.3. Ежегодно обновляемое программное обеспечение дисциплины

1. **Электронный периодический справочник «Система ГАРАНТ»** (Договор с ООО «Центропарк» №10809/2019 от 12.12.2018г.);
2. **MicrosoftWindows 10** (Лицензионный сертификат. Лицензия № 87550328 от 30 января 2019г.; Сублицензионный договор с ЗАО "СофтЛайн Трейд" №Tr000327736 от 16 января 2019г.; Акт предоставления прав от ЗАО "СофтЛайн Трейд" №Tr008098 от 05.02.2019);

3. **MicrosoftOffice** (Сублицензионный договор с ЗАО "СофтЛайн Трейд" №Tr000327736 от 16 января 2019г.; Акт предоставления прав от ЗАО "СофтЛайн Трейд" №Tr008098 от 05.02.2019);
4. **MicrosoftProject** (Сублицензионный договор с ЗАО "СофтЛайн Трейд" №Tr000327736 от 16 января 2019г.; Акт предоставления прав от ЗАО "СофтЛайн Трейд" №Tr008098 от 05.02.2019).

10.4.Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

1. www.elibrary.ru – научная электронная библиотека;
2. www.techlibrary.ru – техническая библиотека.
3. http://window.edu.ru – электронная библиотека. Единое окно доступа к образовательным ресурсам.
4. http://www.twirpx.com – Все для студента
5. **Электронный периодический справочник «Система ГАРАНТ»** (Договор с ООО «Центропарк» №10809/2019 от 12.12.2018г.);
6. Библиотека портала philosophy.ru. (http://www.philosophy.ru/lib/philyaz/
7. Сайт энциклопедии Википедия - https://ru.wikipedia.org
8. Сайт большой российской энциклопедии - http://bigenc.ru/

Электронно-библиотечная система: «Университетская библиотека онлайн» www.biblioclub.ru

11. Методические указания для преподавателей по организации воспитательной работы с обучающимися

Методическое обеспечение процесса воспитания обучающихся выступает одним из определяющих факторов высокого качества образования. Преподаватель вуза, демонстрируя высокий профессионализм, эрудицию, четкую гражданскую позицию, самодисциплину, творческий подход в решении профессиональных задач, в ходе образовательного процесса способствует формированию гармоничной личности.

При реализации дисциплины преподаватель может использовать следующие методы воспитательной работы:

- методы формирования сознания личности (беседа, диспут, внушение, инструктаж, контроль, объяснение, пример, самоконтроль, рассказ, совет, убеждение и др.);

- методы организации деятельности и формирования опыта поведения (задание, общественное мнение, педагогическое требование, поручение, приучение, создание воспитывающих ситуаций, тренинг, упражнение, и др.);

- методы мотивации деятельности и поведения (одобрение, поощрение социальной активности, порицание, создание ситуаций успеха, создание ситуаций для эмоционально-нравственных переживаний, соревнование и др.)

При реализации дисциплины преподаватель должен учитывать следующие направления воспитательной деятельности:

Гражданское и патриотическое воспитание:

- формирование у обучающихся целостного мировоззрения, российской идентичности, уважения к своей семье, обществу, государству, принятым в семье и обществе духовно-нравственным и социокультурным ценностям, к национальному, культурному и историческому наследию, формирование стремления к его сохранению и развитию;
- формирование у обучающихся активной гражданской позиции, основанной на

традиционных культурных, духовных и нравственных ценностях российского общества, для повышения способности ответственно реализовывать свои конституционные права и обязанности;

- развитие правовой и политической культуры обучающихся, расширение конструктивного участия в принятии решений, затрагивающих их права и интересы, в том числе в различных формах самоорганизации, самоуправления, общественно-значимой деятельности;
- формирование мотивов, нравственных и смысловых установок личности, позволяющих противостоять экстремизму, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам, межэтнической и межконфессиональной нетерпимости, другим негативным социальным явлениям.

Духовно-нравственное воспитание:

- воспитание чувства достоинства, чести и честности, совестливости, уважения к родителям, учителям, людям старшего поколения;
- формирование принципов коллективизма и солидарности, духа милосердия и сострадания, привычки заботиться о людях, находящихся в трудной жизненной ситуации;
- формирование солидарности и чувства социальной ответственности по отношению к людям с ограниченными возможностями здоровья, преодоление психологических барьеров по отношению к людям с ограниченными возможностями;
- формирование эмоционально насыщенного и духовно возвышенного отношения к миру, способности и умения передавать другим свой эстетический опыт.

Культурно-просветительское воспитание:

- формирование уважения к культурным ценностям родного города, края, страны;
- формирование эстетической картины мира;
- повышение познавательной активности обучающихся.

Научно-образовательное воспитание:

- формирование у обучающихся научного мировоззрения;
- формирование умения получать знания;
- формирование навыков анализа и синтеза информации, в том числе в профессиональной области.

Физическое воспитание:

- формирование ответственного отношения к своему здоровью, потребности в здоровом образе жизни;
- формирование культуры безопасности жизнедеятельности;
- формирование системы мотивации к активному и здоровому образу жизни, занятиям спортом, культуры здорового питания и трезвости.

Профессионально-трудовое воспитание:

- формирование добросовестного, ответственного и творческого отношения к разным видам трудовой деятельности;
- формирование навыков высокой работоспособности и самоорганизации, умение действовать самостоятельно, мобилизовать необходимые ресурсы, правильно оценивая смысл и последствия своих действий;

Экологическое воспитание:

- формирование экологической культуры, бережного отношения к родной земле, экологической картины мира, развитие стремления беречь и охранять природу;

12. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации (ауд. г. Казань, ул. Космонавтов д.39), имеющие специализированную мебель: рабочее место преподавателя, учебные места для обучающихся, доску. Демонстрационное оборудование: комплект для видео презентации (компьютер +телевизор), выход в Интернет. Аудитории для самостоятельной работы студентов и курсового проектирования (выполнения курсовых работ) – ауд. №7, 8, имеющие учебные места с компьютерами с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно- образовательную среду организации.