РОССИЙСКАЯ МЕЖДУНАРОДНАЯ АКАДЕМИЯ ТУРИЗМА
Казанский филиал

УТВЕРЖДАЮ
И.о. директора КФ РМАТ
Пономарева С. И.
«____» _____2021 г

Р А Б О Ч А Я П Р О Г Р А М М А

по дисциплине Б1.О.04**«Русский язык и культура речи»**

Направление подготовки 38.03.02**«Менеджмент»**
(шифр) (наименование)

Профиль подготовки **«Менеджмент туризма, гостиничных и ресторанных предприятий»**

Квалификация (степень) выпускника **БАКАЛАВР**

Кафедра-разработчик рабочей программы**: Менеджмента, гуманитарных и естественно-научных дисциплин**

Курс 1, семестр 2

	Очная форма обучения		Очно-заочная форма обучения	
	Часы	Зачетные единицы	Часы	Зачетные единицы
Лекции	16		10	
Практические занятия	16		10	
Самостоятельная работа	34		46	
Групповые консультации	2		2	
Форма аттестации: зачет	2		2	
Промежуточная аттестация (контактная работа)	2		2	
Всего	72	2	72	2

Казань, 2021 г.

Рабочая программа составлена с учетом требований Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению 38.03.02 «Менеджмент»(Приказ МОН РФ №970 от 12 августа 2020 г.

Разработчик программы: _____Маклаков И. А.

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры протокол от 31августа 2021 г. № 1

Зав. кафедрой _____Хуснутдинов Р.А.

1. Цели освоения дисциплины

Целью курса «Культура речи и ораторское искусство» является формирование знаний о предмете в целом; овладение техникой звучащего слова, культурой и выразительностью речи; формирование навыков и умений свободно выражать свои мысли; овладение мастерством общения с аудиторией; повышение культуры речи слушателя.

2. Перечень планируемых результатов обучения.

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения
УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	УК-4.1 Способен логически и грамматически верно строить устную и письменную речь УК-4.3 Способен осуществлять деловую переписку на русском языке, учитывая особенности стилистики официальных и неофициальных писем	**Знать:** - основы грамматики и лексикологии; - основы коммуникации и речевого общения; - принципы составления и написания деловых писем, особенности стилистики официальных и неофициальных писем; **Уметь:** - логически и грамматически верно строить устную и письменную речь. **Владеть:** - навыками межличностного общения на базовом уровне в устной и письменной речи на государственном языке;

3. Место дисциплины в структуре ОП

Дисциплина «Русский язык и культура речи» относится к дисциплине обязательной части ОПОП. Компетенции, формируемые дисциплиной «Русский язык и культура речи», также формируется и на других этапах в соответствии с учебным планом.

4. Структура и содержание дисциплины

Очное обучение

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных единицы, всего 72 часа, из них на контактную работу обучающихся выделено 36 часа, на самостоятельную работу выделено 34 часов.

№ п/п	Раздел дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды учебной работы (в часах)			Формы текущего контроля успеваемости Форма промежуточной аттестации
				Лекция	Практические занятия	СРС	
1	Основные понятия о языке.	6	1-2	2	2	4	*реферат, доклад*
2	Норма в русском литературном языке**.**	6	3-4	2	2	4	*реферат, доклад*
3	Роль слова в языке и жизни человека	6	5-6	2	2	4	*реферат, доклад*
4	Особенности речи.	6	7-8	2	2	4	*тест*
5	Невербальные средства общения	6	9-10	2	2	4	*реферат, доклад*
6	Доказательность и убедительность речи.	6	11-12	2	2	4	*реферат, доклад*
7	Основы ораторского искусства.	6	13-14	2	3	4	*реферат, доклад*
8	Речевой этикет. Оратор и его аудитория.	6	15-16	1	2	4	*реферат, доклад*
				15	17	32	*Зачет 2*

Очно-заочная форма обучения.
Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы, всего 72 часа, из них на контактную работу обучающихся выделено 24 часов, на самостоятельную работу выделено46часов.

№ п/п	Раздел дисциплины	Семестр	Виды учебной работы (в часах)			Формы текущего контроля успеваемости Форма промежуточной аттестации
			Лекция	Практические занятия	СРС	
1	Основные понятия о языке.	8	1	1	6	*реферат, доклад*
2	Норма в русском литературном языке**.**	8	1	2	6	*реферат, доклад*
3	Роль слова в языке и жизни человека	8	1	1	6	*реферат, доклад*
4	Особенности речи.	8	1	1	6	*тест*
5	Невербальные средства общения	8	1	1	6	*реферат, доклад*
6	Доказательность и убедительность речи.	8	1	1	6	*реферат, доклад*
7	Основы ораторского искусства.	8	1	2	5	*реферат, доклад*
8	Речевой этикет. Оратор и его аудитория.	8	1	1	5	*реферат, доклад*
			8	10	46	*Зачет 2*

5. Содержание лекционных занятий по темам

Тема 1. *Основные понятия о языке.*

Язык- универсальная знаковая система. Основные функции языка:1)коммуникативная; 2)познавательная; 3)эмоциональная. Речь – исполнение языка.

Тема 2. *Норма в русском литературном языке.*

Виды норм: орфоэпические, словообразовательные, лексические, фразеологические, морфологические, синтаксические, стилистические. Вариативность норм. Словари.

Тема 3. *Роль слова в языке и жизни человека.*

Современное состояние русского языка. Слово как основная единица речи. «Словоговорение» и «Словодействие». Речевое взаимодействие.

Тема 4.*Особенности речи.*

Точность речи. Понятность речи. Чистота речи. Богатство и разнообразие речи. Выразительность речи.

Тема 5. *Невербальные средства общения: мимика, поза, жест. Особенности русского литературного языка.*

Тема 6.*Доказательность и убедительность речи. Виды аргументов.*

Аргументация. Доказательство. Элементы доказательства. Понятия «тезис» и «антитезис». Психологические доводы

Тема 7. *Основы ораторского искусства.*

Понятия «риторика» и «красноречие». Из истории ораторского искусства. Знаменитые ораторы Др. Греции и Рима: Демосфен, Цицерон.

Тема 8. *Речевой этикет. Оратор и его аудитория.*

Понятие «этикет». Деловой этикет. Речевой этикет. Обращение. Приветствие. Благодарность. Установление контакта со слушателями. Интеллектуальное и эмоциональное сопереживание.

6. Содержание практических занятий

Практические занятия проводятся в формате бесед и диалогов с элементами круглого стола и общих дискуссий.

Тема 1. *Основные понятия о языке.*

Вопросы для обсуждения:

1) Язык как универсальная знаковая система.

2) Основные функции языка:1)коммуникативная; 2)познавательная; 3)эмоциональная.

3) Речь как реализация языка.

Тема 2. *Норма в русском литературном языке.*

Дискуссионные вопросы для обсуждения:

1) Виды норм.
2) Вариативность норм.
3) Словари.

Тема 3. *Роль слова в языке и жизни человека.*

Дискуссионные вопросы для обсуждения:

1) Современное состояние русского языка.
2) Слово как основная единица речи.
3) «Словоговорение» и «Словодействие». Речевое взаимодействие.

Тема 4.*Особенности речи.*

Вопросы для обсуждения:

1) Точность речи. Понятность речи.
2) Чистота речи.

3) Богатство и разнообразие речи.
4) Выразительность речи.

Тема 5. *Невербальные средства общения.*
Дискуссионные вопросы для обсуждения:

1) Мимика, позы, жесты
2) Особенности русского литературного языка.

Тема 6.*Доказательность и убедительность речи. Виды аргументов.*
Дискуссионные вопросы для обсуждения:

1) Аргументация. Доказательство. Элементы доказательства.
2) Понятия «тезис» и «антитезис».
3) Психологические доводы

Тема 7. *Основы ораторского искусства.*
Вопросы для обсуждения:

1) Понятия «риторика» и «красноречие».
2) Из истории ораторского искусства.
3) Знаменитые ораторы Др. Греции и Рима: Демосфен, Цицерон.

Тема 8. *Речевой этикет. Оратор и его аудитория.*
Вопросы для обсуждения:

1) Понятие «этикет». Деловой этикет. Речевой этикет.
2) Обращение. Приветствие. Благодарность.
3) Установление контакта со слушателями.
4) Интеллектуальное и эмоциональное сопереживание.

7. Перечень учебно-методического обеспечения дисциплины для самостоятельной работы обучающихся

1. Русский язык и культура речи: учеб. пос./ О.Я. Гойхман, Л.М. Гончарова, О.Н. Лапшина и др.; Под ред. О.Я. Гойхмана. – М.: Инфра-М, 2009.- 324с.
2. Кузнецов, И.Н. Риторика, или Ораторское искусство : учебное пособие / И.Н. Кузнецов. - М. : Юнити-Дана, 2015. - 431 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 5-238-00696-9 ; То же [Электронный ресурс]. - http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=117680
3. Каверин, Б.И. Ораторское искусство : учебное пособие / Б.И. Каверин, И.В. Демидов. - М. : Юнити-Дана, 2015. - 255 с. - (Cogito ergo sum). - Библиогр. в кн. - ISBN 5-238-00747-7 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=114430

Самостоятельная работа по данному курсу состоит из двух частей:

1. *Изучение теоретических основ курса,* используя источники, данные в списке литературы.

*Контроль*осуществляется с помощью:

выполнения докладов, рефератов;

ответов на вопросы теста;

2. *Подготовки к практическим занятиям* в соответствии с тематическим планом их проведения (см. выше).

Контроль осуществляется преподавателями во время проведения практикумов, при этом в конце каждого семинара студент получает оценку за выполнение индивидуальной самостоятельной работы.

Задания и темы, выносимые на самостоятельную работу	Время на подготовку час	Форма СРС*	Форма контроля	Литература
1)Риторические приемы и изобразительно-выразительные средства языка	3	Подготовка реферата	доклад	№1, 2,3
2)Устная публичная речь: понятие, особенности, основные виды аргументов. Оратор и его аудитория	3	Подготовка реферата	доклад	№3
3)Спор и его виды	3	Подготовка реферата	доклад	№ 2
4)Речевое (языковое) манипулирование сознанием современного человека	3	Подготовка реферата	доклад	№1,2
5)Правильность речи: нормы ударения и грамматики	3	Подготовка реферата	доклад	№3
6)Мужчина и женщина: особенности речевого общения	3	Подготовка реферата	доклад	№ 2
7)Речевой этикет	4	Подготовка реферата	доклад	№1,2
8)Речевой аппарат. Дыхание.	4	Подготовка реферата	доклад	№3
9) Голос, дикция.	4	Подготовка реферата	доклад	№51
Всего:	30 часов			

8. Методические указания для преподавателей по организации воспитательной работы с обучающимися

Методическое обеспечение процесса воспитания обучающихся выступает одним из определяющих факторов высокого качества образования. Преподаватель вуза, демонстрируя высокий профессионализм, эрудицию, четкую гражданскую позицию, самодисциплину, творческий подход в решении профессиональных задач, в ходе образовательного процесса способствует формированию гармоничной личности.

При реализации дисциплины преподаватель может использовать следующие методы воспитательной работы:

- методы формирования сознания личности (беседа, диспут, внушение, инструктаж, контроль, объяснение, пример, самоконтроль, рассказ, совет, убеждение и др.);

- методы организации деятельности и формирования опыта поведения (задание, общественное мнение, педагогическое требование, поручение, приучение, создание воспитывающих ситуаций, тренинг, упражнение, и др.);

- методы мотивации деятельности и поведения (одобрение, поощрение социальной активности, порицание, создание ситуаций успеха, создание ситуаций для эмоционально-нравственных переживаний, соревнование и др.)

При реализации дисциплины преподаватель должен учитывать следующие направления воспитательной деятельности:

Гражданское и патриотическое воспитание:

- формирование у обучающихся целостного мировоззрения, российской идентичности, уважения к своей семье, обществу, государству, принятым в семье и обществе духовно-нравственным и социокультурным ценностям, к национальному, культурному и историческому наследию, формирование стремления к его сохранению и развитию;

- формирование у обучающихся активной гражданской позиции, основанной на традиционных культурных, духовных и нравственных ценностях российского общества, для повышения способности ответственно реализовывать свои конституционные права и обязанности;

- развитие правовой и политической культуры обучающихся, расширение конструктивного участия в принятии решений, затрагивающих их права и интересы, в том числе в различных формах самоорганизации, самоуправления, общественно-значимой деятельности;

- формирование мотивов, нравственных и смысловых установок личности, позволяющих противостоять экстремизму, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам, межэтнической и межконфессиональной нетерпимости, другим негативным социальным явлениям.

Духовно-нравственное воспитание:

- воспитание чувства достоинства, чести и честности, совестливости, уважения к родителям, учителям, людям старшего поколения;

- формирование принципов коллективизма и солидарности, духа милосердия и сострадания, привычки заботиться о людях, находящихся в трудной жизненной ситуации;

- формирование солидарности и чувства социальной ответственности по отношению к людям с ограниченными возможностями здоровья, преодоление психологических барьеров по отношению к людям с ограниченными возможностями;

- формирование эмоционально насыщенного и духовно возвышенного отношения к миру, способности и умения передавать другим свой эстетический опыт.

Культурно-просветительское воспитание:

- формирование уважения к культурным ценностям родного города, края, страны;

- формирование эстетической картины мира;

- повышение познавательной активности обучающихся.

Научно-образовательное воспитание:

- формирование у обучающихся научного мировоззрения;

- формирование умения получать знания;

- формирование навыков анализа и синтеза информации, в том числе в профессиональной области.

Физическое воспитание:

- формирование ответственного отношения к своему здоровью, потребности в здоровом образе жизни;

- формирование культуры безопасности жизнедеятельности;

- формирование системы мотивации к активному и здоровому образу жизни, занятиям спортом, культуры здорового питания и трезвости.

Профессионально-трудовое воспитание:

- формирование добросовестного, ответственного и творческого отношения к разным видам трудовой деятельности;

- формирование навыков высокой работоспособности и самоорганизации, умение действовать самостоятельно, мобилизовать необходимые ресурсы, правильно оценивая смысл и последствия своих действий;

Экологическое воспитание:

- формирование экологической культуры, бережного отношения к родной земле, экологической картины мира, развитие стремления беречь и охранять природу;

9.Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

ВОПРОСЫ К УСТНОМУ ЗАЧЕТУ

1) Основные функции языка:

1)коммуникативная; 2)познавательная; 3)эмоциональная.

2) Речь как реализация языка.

3) Виды норм.

4) Вариативность норм.

5) Словари.

6) Современное состояние русского языка.

7) Слово как основная единица речи.

8) «Словоговорение» и «Словодействие». Речевое взаимодействие.

9) Точность речи. Понятность речи.

10) Чистота речи.

11) Богатство и разнообразие речи.

12) Выразительность речи.

13) Мимика, позы, жесты

14) Особенности русского литературного языка.

15) Аргументация. Доказательство. Элементы доказательства.

16) Понятия «тезис» и «антитезис».

17) Психологические доводы

18) Понятия «риторика» и «красноречие».

19) Из истории ораторского искусства.

20) Знаменитые ораторы Древней Греции и Рима: Демосфен, Цицерон.

21) Понятие «этикет». Деловой этикет. Речевой этикет.

22) Обращение. Приветствие. Благодарность.

23) Установление контакта со слушателями.

24) Интеллектуальное и эмоциональное сопереживание.

25)Язык как универсальная знаковая система.

Наименование оценочного средства	Контролируемые разделы (темы) дисциплины*	Код контролируемой компетенции (или ее части)
Тест 1	Основные функции языка	**УК-4**
Тест 1	Речь как реализация языка. Виды норм.	УК-4
Тест 1	Вариативность норм	УК-4
Тест 1	Словари. Современное состояние языка	УК-4
	Слово как основная единица речи. «Словоговорение»	УК-4
контр.работа 1	Точность речи. Понятность речи. Речевое взаимодействие	УК-4
Тест 1	Чистота речи	УК-4
Тест 1	Богатство и разнообразие речи. Выразительность.	УК-4
Тест 2	Мимика, позы, жесты	**УК-4**
Тест 2	Особенности русского литературного языка	УК-4
контр.раб 2,	Аргументация, доказательство. Элементы доказательства	УК-4
	Тезис и Антитезис	УК-4
контр.раб 2, Тест 2	Риторика и красноречие. Из Истории ораторского искусства	УК-4
тест	Знаменитые ораторы	УК-4
тест	Понятие этикет. Деловой Этикет. Речевой этикет	УК-4
Итоговый доклад	Все темы	УК-4

Вопросы к зачету	Все темы	УК-4

10.Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

10.1.Основная литература

1. Русский язык и культура речи: учеб. пос./ О.Я. Гойхман, Л.М. Гончарова, О.Н. Лапшина и др.; Под ред. О.Я. Гойхмана. – М.: Инфра-М, 2009.- 324с.
2. Кузнецов, И.Н. Риторика, или Ораторское искусство : учебное пособие / И.Н. Кузнецов. - М. : Юнити-Дана, 2015. - 431 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 5-238-00696-9 ; То же [Электронный ресурс]. - URL:http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=117680
3. Каверин, Б.И. Ораторское искусство : учебное пособие / Б.И. Каверин, И.В. Демидов. - М. : Юнити-Дана, 2015. - 255 с. - (Cogito ergo sum). - Библиогр. в кн. - ISBN 5-238-00747-7 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=114430

10.2.Дополнительная литература

1. Трофимова, Г.К. Русский язык и культура речи : курс лекций / Г.К. Трофимова. - 8-е изд., стер. - Москва : Флинта, 2017. - 161 с. - ISBN 978-5-89349-603-1 ; То же [Электронный ресурс]. - URL:http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=56264

Словари

1. Агеенко Ф.Л., Зарва М.В. Словарь ударений русского языка -М.: Рус. яз., 1993.
2. Ефремова Т.Ф., Костомаров В.Г. Словарь грамматических трудностей русского языка. -М.: Наука,1986.
3. Ожегов С.И., Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка. -М. АЗЪ,1996.
4. Орфографический словарь русского языка: произношение, ударение, грамматические формы. - М.: Наука, 1989.
5. Розенталь Д.Э., Джанджакова Е.В., Кабанова Н.П. Справочник по правописанию, произношению, литературному редактированию. – М.: ЧеРо, 1999.
6. Розенталь Д.Э., Теленкова М.А. Словарь трудностей русского языка. - М.: Айрис-пресс,2005.

10.3. Ежегоднообновляемое программное обеспечение дисциплины

1. **Электронный периодический справочник «Система ГАРАНТ»** (Договор с ООО «Центропарк» №10809/2019 от 12.12.2018г.);

2. **Microsoft Windows 10** (Лицензионный сертификат. Лицензия № 87550328 от 30 января 2019г.; Сублицензионный договор с ЗАО "СофтЛайн Трейд" №Tr000327736 от 16 января 2019г.; Акт предоставления прав от ЗАО "СофтЛайн Трейд" №Tr008098 от 05.02.2019);
3. **Microsoft Office** (Сублицензионный договор с ЗАО "СофтЛайн Трейд" №Tr000327736 от 16 января 2019г.; Акт предоставления прав от ЗАО "СофтЛайн Трейд" №Tr008098 от 05.02.2019);
4. **Microsoft Project** (Сублицензионный договор с ЗАО "СофтЛайн Трейд" №Tr000327736 от 16 января 2019г.; Акт предоставления прав от ЗАО "СофтЛайн Трейд" №Tr008098 от 05.02.2019).

10.4.Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

1. www.elibrary.ru – научная электронная библиотека;
2. www.techlibrary.ru – техническая библиотека.
3. http://window.edu.ru – электронная библиотека. Единое окно доступа к образовательным ресурсам.
4. http://www.twirpx.com – Все для студента
5. **Электронный периодический справочник «Система ГАРАНТ»** (Договор с ООО «Центропарк» №10809/2019 от 12.12.2018г.)
6. http://ru.wikipedia.org/wiki/
7. www.gramma.ru/
8. www.hi-edu.ru
9. www.private-tutor.ru
10. http://www.slovari.ru

Электронно-библиотечная система: «Университетская библиотека онлайн» www.biblioclub.ru

11. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации (ауд. г. Казань, ул. Космонавтов д.39), имеющие специализированную мебель: рабочее место преподавателя, учебные места для обучающихся, доску. Демонстрационное оборудование: комплект для видео презентации (компьютер +телевизор), выход в Интернет. Аудитории для самостоятельной работы студентов и курсового проектирования (выполнения курсовых работ) – каб. №7, 8, имеющие учебные места с компьютерами с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно- образовательную среду организации.